

『日本語歴史コーパス 鎌倉時代編Ⅲ軍記』テキスト・表示項目について

2022年4月30日 片山久留美

1. はじめに

『日本語歴史コーパス 鎌倉時代編Ⅲ軍記』（以下「本コーパス」と呼ぶ）は、『新編日本古典文学全集』41巻所収『保元物語』および『平治物語』、45・46巻所収『平家物語』を底本としている。電子化に際して一部テキストを校訂し、そこに様々な情報を付加することでXMLデータを構築した。本稿ではテキストの校訂状況や検索アプリケーション「中納言」上に表示される各種情報について概要を述べる。

2. テキストの校訂

本コーパスのテキストは、基本的に『新編日本古典文学全集』のテキストをそのまま使用しているが、コーパス化にあたり以下の各項目について校訂を行った。なお、底本に校訂を加えた箇所については「中納言」の「原文文字列」で校訂前の底本のテキストを確認することが可能である。

以下、本文書中で「底本」は『新編日本古典文学全集』のテキストを、「原本」は底本が使用した写本などの原資料を指す。

●外字の処理

底本で使用している文字は、JIS外字であってもUnicode内の文字であればそのままコーパス本文に使用した。ただし、以下の1例のみUnicode外の文字であるため■で置き換えた。

例) 早く烟蓬屋哀■（β+帝）の究衰を忘れ、速やかに三菩提の月を翫ぶ。

（『保元』下巻『新編全集』<41>p.398）

●返読箇所・補読

底本に返り点・ルビが付されていて読みが確定できる漢文等は、訓読した形を本文とした。訓読に際し補読が必要な箇所については、最低限の文字を補った。

例)

（底本）桃李不^{たうり}レ^ず言^{ものいは}、春^{はる}幾^{いく}暮^{ぼくかく}ぬ^る。 （『平家』巻第三『新編全集』<45>p.213）

（本コーパスのテキスト）桃李言ず。春幾か暮ぬる。

●踊り字

底本で使用されているいわゆる「くの字点」は仮名に開いた。

検索対象の選択

鎌倉-軍記 コア 非コア

保元物語 平治物語 平家物語

本文種別

会話 歌 引用 手紙 地の文ほか その他

「検索対象の選択」で選べるのは大まかな本文種別の分類であるが、検索結果の「本文種別」の列には下記のような詳細な本文種別情報が表示される。

大分類	中分類	小分類	
会話			登場人物の発話箇所
	引用		発話の中で典拠のある文言を引用している箇所
		韻文	
	歌		発話の中で自作の歌を詠んでいる部分
発話引用		発話の中で他者の発言を引用した部分	
引用			典拠のある文言を引用している箇所
	韻文		上記のうち典拠が和歌・漢詩などの韻文のもの
手紙			書状、書き付けなど
歌			作中人物の詠んだ和歌
その他	奥書		作品末尾の奥書部分

●話者

本コーパスにおいては、現時点では会話部分に対する話者情報の付与は行っていない。

3.2 作品情報

●ジャンル

一律「軍記物語」と表示される。

●作品名

『保元物語』『平治物語』『平家物語』のいずれかが表示される。

●成立年

各作品の成立年が表示される。なお成立年の決定にあたっては、築島裕ほか（2011）『古語大鑑』収録の「用例出典一覧」を参考にした。

●部

『保元物語』『平治物語』においては上・中・下巻の別を、『平家物語』においては巻一～巻十二および「灌頂巻」といった巻号を表示する。

●巻名等

「部」の下位分類として、各巻の章段名を表示する。章段名は『新編日本古典文学全集』で各章段に付されているものを使用した。

3.3 底本情報

●底本・ページ番号

「底本」には当該例の出現する『新編日本古典文学全集』の巻数、「ページ番号」には『新編日本古典文学全集』でのページ番号が表示される。

3.4 外部リンク

●底本リンク

ジャパンナレッジの『新編日本古典文学全集』の該当ページへのリンクが表示される。なお、利用にはジャパンナレッジの利用登録が必要となっている。

【参考文献・参考 URL】

国立国語研究所（2022）『日本語歴史コーパス 鎌倉時代編Ⅲ軍記』

<https://clrd.ninjal.ac.jp/chj/kamakura.html#gunki>（2022年3月31日確認）

築島裕・編集委員会代表（2011）『古語大鑑 第1巻』東京大学出版会